

The Next Big Thing



Mit dem Bandcontest **“The Next Big Thing”** prämiiert radioeins in Kooperation mit Spinnup den herausragenden Song eines Nachwuchsmusikers- oder einer Nachwuchsband. Mit Airplay im Radio, einem Gig auf dem Parkfest und einem Jahr Unterstützung von Spinnup bringen wir den/ die Gewinner im Jahr 2017 auf das nächste Level.

[Hier geht's zum Wettbewerb.](#)

Regeln und Ablauf des Wettbewerbs

- ✓ *1a) Selbst einreichen:* Songs müssen bis zur **Einreichungs-Deadline (15. Mai 2017, 23:59 CET)** online auf die Plattform Octorank geladen werden. Sie werden auf Qualität überprüft, freigeschaltet und sind dann auf der Plattform öffentlich hörbar.
- ✓ *1b) Nominiert werden:* Bis zur Einreichungs-Deadline (15. Mai 2017, 23:59 CET) können besonders talentierte Musiker und Bands auch von Juroren und Organisatoren des Wettbewerbs **nominiert werden**. Sie überspringen die Qualitätskontrolle und werden direkt freigeschaltet.
- ✓ *2) Andere bewerten:* Der Wettbewerb hat einen Peer Review unter den Teilnehmern. Um zu gewinnen, müssen alle freigeschalteten Teilnehmer **fünf andere Einreichungen** bis zur **Peer-Review-Deadline (29. Mai, 23:59 CET)** bewerten. Abgegebene Bewertungen sind für Jury-Mitglieder mit Namen sichtbar, für die Empfänger anonym sichtbar und für Besucher und Hörer nicht sichtbar.
- ✓ *3) Gewinnen:* Alle Songs werden im Peer Review von 2-7 anderen Teilnehmern bewertet. Aus dem Spitzenfeld des entstandenen Rankings wählt die Jury **“The Next Big Thing”** aus. Die Technologie von

Octorank

<https://www.octorank.com>

Kontakt

✉ support@octorank.com

📘 <http://www.facebook.com/octorank/>

🐦 <https://twitter.com/octorank>

Octorank und die Jury legen besonderen Wert auf **faire Bewertungen im Peer Review**. Wer schummelt, oder immer ganz anders bewertet, als die Jury, kann nicht gewinnen.

Teilnahmebedingungen

- ✓ **Nachwuchsmusiker- oder Bands**, die noch keinen Plattenvertrag bei einem größeren Label haben, können teilnehmen. Die finale Entscheidung, wer tatsächlich als Nachwuchsmusiker zählt, liegt bei unserer Jury.
- ✓ Die Aufnahme des Songs muss **nach dem 1. Januar 2015** eingespielt worden sein.
- ✓ Die Aufnahme muss **digital** vorliegen (**mp3, m4a oder Soundcloud-Link**). Für die Teilnahme ist keine Studioqualität notwendig, es sind auch "low-budget Aufnahmen" zur Bewerbung zugelassen.
- ✓ Der Bewerber kann im Falle einer Überprüfung **schriftlich nachweisen**, dass er berechtigt ist, den Song auf der Plattform Octorank öffentlich hörbar einzustellen, die Auszeichnung stellvertretend entgegenzunehmen sowie den Song im Radio spielen zu lassen und auf dem radioeins Parkfest zu performen.
- ✓ **Coverversionen** von bekannten Songs können beim Wettbewerb nicht eingereicht werden.
- ✓ Pro Teilnehmer ist **nur eine Song-Einreichung** erlaubt.

Die Gewinner werden in jedem Fall aufgefordert, ihre Identität sowie die Rechte und Erlaubnisse für den eingereichten Song nachzuweisen.

Octorank

<https://www.octorank.com>

Kontakt

✉ support@octorank.com

📘 <http://www.facebook.com/octorank/>

🐦 <https://twitter.com/octorank>

Bewertungskriterien

Im Peer Review unter den Teilnehmern und auch in der Jury-Auswahl wird sich alles um die folgenden zwei Kriterien drehen:

1) Musikalische Qualität des Songs:

Wie gut ist der eingereichte Song? Nicht die Qualität der Aufnahme ist in der Bewertung entscheidend, sondern Songtext, Komposition, Interpretation sowie natürlich Originalität und Wiedererkennungswert.

2) Potential als "The Next Big Thing"

Bringt der Nachwuchskünstler oder die Nachwuchsband das gewisse Etwas mit? Hat der Song das Potential beim radioeins Parkfest die Massen zu begeistern? Werden sich tausende Hörer von radioeins fragen: Wow, davon will ich mehr hören! Und hat diese Band das Potential, mit Unterstützung von radioeins und Spinnup tatsächlich demnächst als "The Next Big Thing" in aller Munde zu sein?

Preise

Den Gewinner bringen wir mit drei hervorragenden Preisen auf das nächste Level:

Dein Song Im Radio: radioeins ist der Berliner Radiosender mit 100.000 Zuhörern pro Stunde. Der beste Song schafft es ins Programm!

Dein Live-Auftritt: Das radioeins Parkfest ist das renommierte Musikevent in Berlin. Der Gewinner erhält die Chance, hier live aufzutreten!

Support für Dich: Spinnup - die digitale Musik-Vertriebsplattform von Universal Music - begleitet einen Künstler / eine Band ein ganzes Jahr lang mit Coachings und dem Talent Scout Team! Konkret heißt das z.B. Unterstützung durch Songwritings, Producing Sessions und Marketing-Input - zugeschnitten auf den Gewinner und seinen aktuellen Stand.

Octorank

<https://www.octorank.com>

Kontakt

✉ support@octorank.com

📘 <http://www.facebook.com/octorank/>

🐦 <https://twitter.com/octorank>

Veranstalter

radioeins ist ein urbanes, anspruchsvolles, öffentlich-rechtliches Programm des rbb (Rundfunk Berlin-Brandenburg). Jeder 10. Berliner zwischen 30 und 59 Jahren wird erreicht, somit ist radioeins mit täglich 389 000 HörerInnen das zweitmeist gehörte Programm bei den über 30jährigen. Deutschlandweit über das Internet sind es täglich rund 400 000 HörerInnen. Radioeins gilt in der Branche als einer der innovativsten und einflussreichsten Radiosender Deutschlands und erhielt bereits zahlreiche Auszeichnungen und Preise. Die GEMA hat 2016 ermittelt, dass radioeins die "größte Vielfalt" an gespielten Musiktiteln hat und "Spitzenreiter ist bei der Förderung von Musikrepertoire jenseits des Mainstream" und der "Organisation von eigenen Events der Musikkultur".

Kooperationspartner

Spinnup ist eine einfache und spannende Art, deine Musik komplett unabhängig vom Genre zu verkaufen. Ein Musikvertrieb, der deine Releases zu den führenden Downloadshops und Streamingplattformen für Musik wie iTunes und Spotify bringt. Spinnup verfügt über ein Netz von Talent Scouts mit direktem Zugang zur Universal Music Group.

Octorank ist eine innovative Plattform für Wettbewerbe, deren Peer-Review-Technologie schnelle und hochwertige Evaluation von Einreichungen ermöglicht.

Fragen?

Wir beantworten gerne alle Fragen rund um den Bandcontest "The Next Big Thing" unter support@octorank.com.

[Hier geht's zum Wettbewerb.](#)

Octorank

<https://www.octorank.com>

Kontakt

✉ support@octorank.com

📘 <http://www.facebook.com/octorank/>

🐦 <https://twitter.com/octorank>